



Love  
in the Service of  
Hope



# 締造希望的



培育宗教、道德及品格氣質

成就職業專才

建構升學階梯







# 目錄

• 序言 .....	1
------------	---

## 明愛教育重點方向

• 導言 .....	5
• 以愛服務、締造希望 .....	6
• 以明愛校訓為基礎的宗教、道德及品格教育（一） .....	7
• 以明愛校訓為基礎的宗教、道德及品格教育（二） .....	9
• 明愛教育的宗教幅度 .....	11
• 以品格培養作起點的宗教、道德及品格教育 .....	12
• 宗教、道德及品格教育 — 充滿愛心篇 .....	13
• 宗教、道德及品格教育 — 主動學習及領導才能篇 .....	14
• 明愛的職業專才教育 (VPET) .....	15
• 明愛職業專才教育 (VPET) 的實踐 .....	16

## 成果展現

• 一試不再定生死，由 DSE 失手到註冊護士 (明愛專上學院及明愛白奇英專業學校) .....	23
• 誰說我不可能讀學位課程？(明愛社區書院) .....	25
• 因材施教展現才能，為學生成就夢想 (明愛屯門馬登基金中學) .....	27
• 孤身求學入宿，獲師長視如子女，高材生關愛下考入港大圓夢 (明愛馬鞍山中學) .....	29
• 衝破讀寫障礙，跳出個人陰霾，從否定到肯定的成長故事 (明愛聖若瑟中學) .....	31
• 夢想成真 — 我的幼稚園教師夢 (明愛社區書院) .....	33
• 成就了那遙不可及的夢 (明愛樂恩學校) .....	35
• 以演藝成就全人教育 (明愛華德中書院) .....	37
• 遊戲學習樂成長 (明愛聖方濟各幼稚園) .....	39





# 序言

感謝香港明愛總裁兼教育服務部長閻德龍神父及副部長胡錦遠博士邀請為這本文集寫序言。

文集收錄了在過去一年，曾在「公教報」刊登的文章。這本文集的出版正好回應教廷「天主教教育部」於2022年3月29日發表的指示《天主教學校的身份：增進對話的文化》（The Identity of the Catholic School - For a Culture of Dialogue）（下稱指示）。

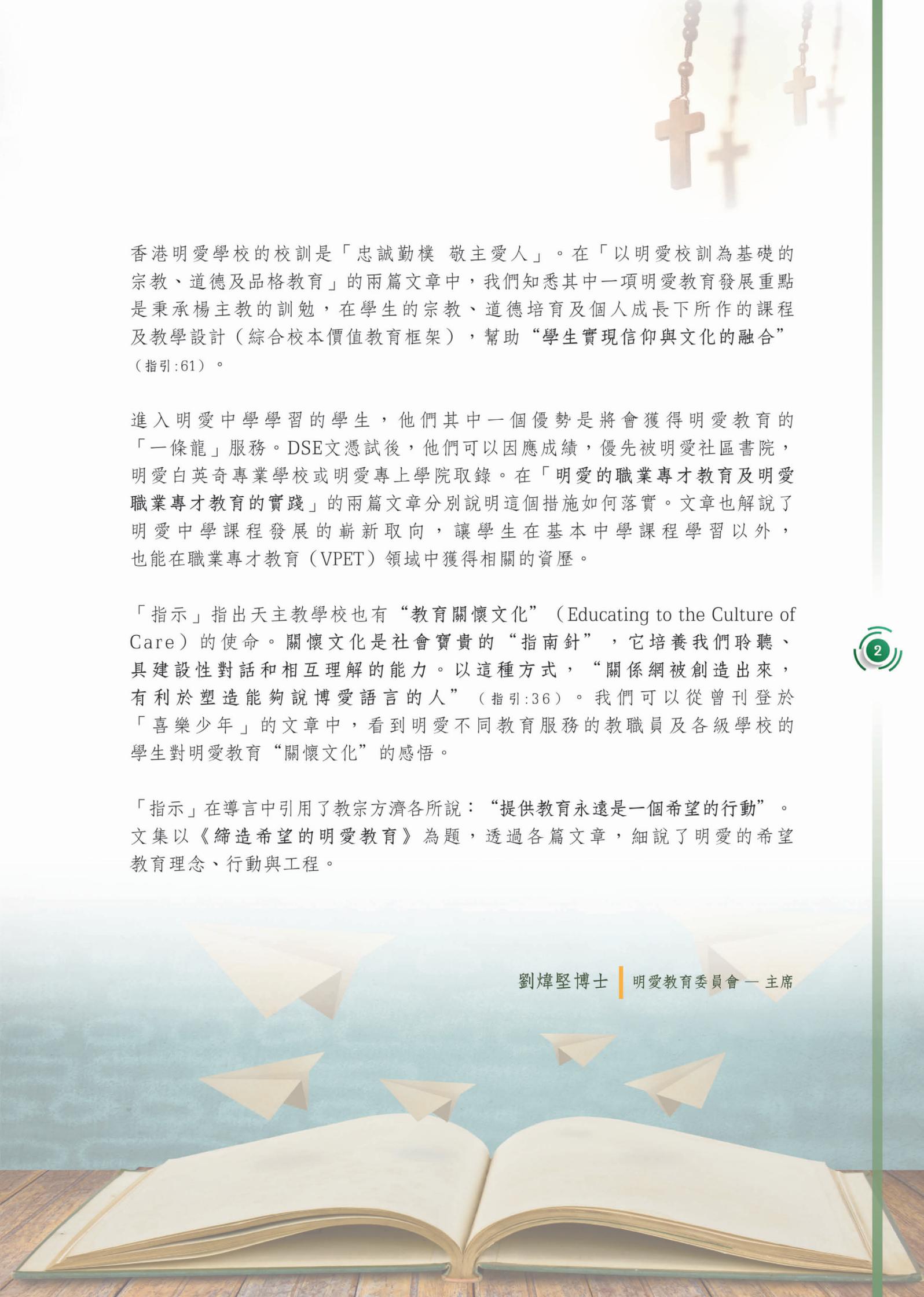
教廷「天主教教育部」的「指示」強調，教會是“母親和老師”：她的教育行動不是“慈善工作”，而是教會使命的重要組成部分。教會有責任從事教育服務，“首先是因為她的任務是向所有人宣布救恩的道路，並將基督的生活傳達給信徒，幫助他們不斷關注以達到圓滿的此生。因此，作為母親的教會必須對這些孩子進行這樣的教育，使他們的一生都充滿基督的精神”（指引:13）。



香港明愛的工作主要是社會服務，教育服務的發展也是配合著香港社會發展的需要，但明愛並沒有忽略作為教會機構的教育使命。在「明愛3L教育-明愛教育大方向」的首三篇文章中（「導言」篇、「以愛服務、締造希望」篇及「宗教輻度」篇），我們可以看到明愛教育不單只是為照顧「最末後無靠，最卑微無助和最失落無救（The Last, The Least, The Lost）」的3L學生，更是透過提供綜合全人教育服務，帶領學生成為另一層面3L「充滿愛心、主動學習及具備領導才能（Loving, Learning, Leading）」的人。我們可以在另外的兩篇文章中（充滿愛心篇、主動學習篇及領導才能篇），看到明愛如何去達致另一層面3L的綜合全人教育使命。

前明愛總裁兼教育服務部長楊鳴章主教，早於2001年談及天主教教育的特質時指出“我們追求的教育，應是建基於社會倫理教育和學科知識教育兩根支柱之上的全人教育；同時負有宣揚福音、培育品德和傳授知識三項任務，不具備這個特質的天主教學校，嚴格來說，不能算是天主教學校”（《神思》48期）。





香港明愛學校的校訓是「忠誠勤樸 敬主愛人」。在「以明愛校訓為基礎的宗教、道德及品格教育」的兩篇文章中，我們知悉其中一項明愛教育發展重點是秉承楊主教的訓勉，在學生的宗教、道德培育及個人成長下所作的課程及教學設計（綜合校本價值教育框架），幫助“學生實現信仰與文化的融合”（指引:61）。

進入明愛中學學習的學生，他們其中一個優勢是將會獲得明愛教育的「一條龍」服務。DSE文憑試後，他們可以因應成績，優先被明愛社區書院，明愛白英奇專業學校或明愛專上學院取錄。在「明愛的職業專才教育及明愛職業專才教育的實踐」的兩篇文章分別說明這個措施如何落實。文章也解說了明愛中學課程發展的嶄新取向，讓學生在基本中學課程學習以外，也能在職業專才教育（VPET）領域中獲得相關的資歷。

「指示」指出天主教學校也有“教育關懷文化”（Educating to the Culture of Care）的使命。關懷文化是社會寶貴的“指南針”，它培養我們聆聽、具建設性對話和相互理解的能力。以這種方式，“關係網被創造出來，有利於塑造能夠說博愛語言的人”（指引:36）。我們可以從曾刊登於「喜樂少年」的文章中，看到明愛不同教育服務的教職員及各級學校的學生對明愛教育“關懷文化”的感悟。

「指示」在導言中引用了教宗方濟各所說：“提供教育永遠是一個希望的行動”。文集以《締造希望的明愛教育》為題，透過各篇文章，細說了明愛的希望教育理念、行動與工程。

劉煒堅博士 | 明愛教育委員會 — 主席

明愛教育重點方向





# 明愛 3L



# 教育

**L**OVING  
充滿愛心

**L**EARNING  
主動學習

**L**EADING  
領導才能



## 導言



香港明愛於1953年7月由天主教香港教區創立，最初成立的目標是為貧苦大眾提供救濟及康復服務。明愛就好比教會的雙臂，一對關懷備至、安慰人心的手臂。時至今日，服務範圍已廣泛涵蓋社會工作、教育、醫療護理、社區發展與賓館及餐飲服務等等。其中，教育更被我們視為不可或缺的一環。

或許你會問，教區開辦的學校眾多，為何明愛仍要辦學？因為我們知道，人與生俱來的天資智慧各有不同，背景迥異，有些來自社會上最末後無靠（the Last）、最卑微無助（the Least）和最失落無救（the Lost）的人，未必有機會入讀主流學校，但這不應阻礙或剝奪他們接受教育的機會。有見及此，明愛於六十年代開辦了多所職業先修中學，讓這些學生能有一技傍身，投身社會。明愛堅信，每個人均有能力學習，更有權利接受優質教育，教育能促進人類平等發展，透過學習和訓練，任何有志進修的人士，都有機會發展潛能，發揮所長。

因應社會發展與需求，明愛教育服務部迄今包括四大範疇：（1）學前教育服務、（2）特殊教育服務、（3）職業訓練及教育服務；及（4）社區及高等教育服務。營辦幼兒及幼稚園、特殊及群育學校、文法中學、社區書院及專上學院，為學生提供一條由學前至專上程度無間斷的「直通車」升學階梯，更鼓勵他們「終身學習」，在人生不同階段，只要他們願意，明愛就會提供學習機會。

相信大家都有所聞，明愛銳意將明愛專上學院發展成為全港首間天主教私立大學——「聖方濟各大學」。它有別於其他大學，這所未來的「聖方濟各大學」，以開辦專業學位課程為主，例如：護理學、社會工作、工商管理等等，以配合社會需求與政府政策，使同學畢業後立即就業。而且，這所天主教大學不單只傳授知識，讓有志者能取得大學學士學位或更高的學歷，更著重學生在專業道德、社會倫理、靈性信仰等多方面的培育。



「你教導孩童應行的道路，待他老年時也不會離棄。」  
（箴言廿二6）明愛教育服務秉持天主教辦學精神，著重同學的價值觀和全人發展。我們對同學們的期許，是他們能成為充滿愛心（Loving）、主動學習（Learning）及具備領導才能（Leading），能與人為善，榮神益人的「全人」。

閻德龍神父 | 香港明愛總裁暨教育服務部長

# 以愛服務、締造希望

較早前，筆者與朋友閒談時，被問及香港明愛（明愛）的辦學理念。這問題讓我想起明愛的教育服務宗旨：

本著基督精神及天主教倫理道德價值，香港明愛教育服務秉持「以愛服務締造希望」的信念，履行「扶助弱勢社群、發展人的才能、致力溝通和解及建立回饋精神」的使命，提供以終身學習、綜合全人教育及公平機會為基礎的優質教育，讓我們的學生，縱使有些來自社會上最末後無靠

（the Last）、最卑微無助（the Least）及最失落無救（the Lost）的一群，轉化成充滿愛心（Loving）、主動學習（Learning）及具備領導才能（Leading）的人，一展所長，貢獻社會。

對明愛各院校教職員來說，上述的宗旨可說是他們在教育工作上的指南針。我們以「愛」為先，履行教育任務；縱使有些同學來自弱勢社群，均讓他們能透過明愛的優質教育，轉化成充滿愛心、主動學習及具備領導才能的人。我們深信明愛畢業生除了能自我覺察、懂得不斷學習、充實自己外，更能以融洽及和諧的態度待人處事，成為一個有才能及具備競爭能力的人，對未來充滿希望。

讀者心中可能存有一個疑問：明愛是否有一套完整的理念及策略去實現其教育宗旨？筆者很高興在這裡與大家分享明愛教育實踐其宗旨的理念及策略。如閻神父所說，明愛教育服務為學生創造一條無間斷的直通車升學階梯，讓我們的畢業生，只要他們願意，均能繼續進修，取得大學學士學位或更高的學歷。此外，明愛學校銳意推行「宗教、道德及品格教育」（宗道教育）。機構的宗旨需透過屬下學校的教育工作，才能得以體現。在學校內，最重要及最能直接展現及實踐這宗旨的載體便是宗道教育。研究指出學校推行道德教育所產生的學校文化對同學的學校生活有著巨大的正面影響，包括同學的學業表現、道德及品格形成。它更指出學生的道德及品格強項對其學業表現的提升比智力還大。

宗道教育能得以成功推展，除了需要一套有理論及實踐依據的推行模式外，更需建立一個「綜合校本價值教育框架」（校本框架）。這校本框架是推行宗道教育的靈魂，它闡釋辦學團體和學校的理念、價值觀及道德標準。明愛教育服務部以校訓「忠誠勤樸 敬主愛人」為基礎，發展出一個校本框架，並以一套名為循環相互作用的模式在校內推行宗道教育。從學生的表現可見（詳見公教報最近多期的「喜樂少年」），明愛學校以這方式推行宗道教育，確能把我們的學生轉化成充滿愛心、主動學習及具備領導才能的人，將來可一展所長，貢獻社會。



## 明愛教育重點方向

# 以明愛校訓為基礎的宗教、道德及品格教育（一）

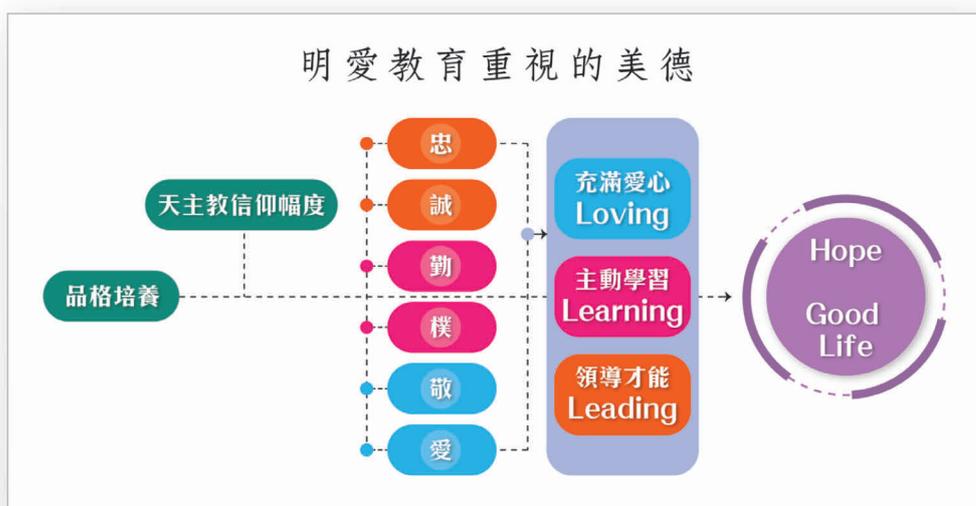
筆者在前文與大家分享明愛教育服務部以校訓「忠誠勤樸 敬主愛人」為基礎，發展出一個「綜合校本價值教育框架」（校本框架），並以一套名為「循環相互作用」的模式在校內推行「宗教、道德及品格教育」（宗道教育），轉化學生成為充滿愛心、主動學習及具備領導才能的年青人。現嘗試在這議題上與大家作更深入的探討。

明愛學校校訓的核心內容為「同學抱持著基督之愛（Caritas），以『上敬天主、下愛世人』之心，彰顯忠、誠、勤、樸、敬及愛這六項美德。」換言之，明愛學校期望透過有質素的學校教育，培養同學以「上敬天主、下愛世人」之心，抱持忠、誠、勤、樸、敬及愛這六項美德，成為充滿愛心、主動學習及具備領導才能的人，一展所長，貢獻社會。

圖一為明愛校訓內涵的圖像表達：「主在其中，大圓代表滿全的方向，忠、誠、勤、樸、敬及愛六項美德是滿全的內涵，明愛教育教導同學以敬主之心，抱持著基督之愛（Caritas），培養及彰顯這六項美德，成為自己的主人，邁向生命的滿全。」



圖二為校本框架的概念表述：明愛六大美德是學校培育同學擁有明愛畢業生特質（充滿愛心、主動學習及具備領導才能）的重要基石，推行富天主教信仰幅度的品格教育能協助同學培育這六大美德。美德（virtue）是需要透過各個品格（character strength）在生活中體現出來的；所以品格可理解為達致美德的過程和機制。品格是恆常存在的、令人感到滿足的、有道德價值和獨特的。品格的內涵除了展現於行為表現，亦會反映在學生的想法及情感上。換言之，道德教育可理解為一個培養和協助學生發掘不同品格優點的過程。



綜合而言，明愛所推行宗道教育的特色：(i) 重視宗道教育，以天主教信仰幅度協助學生理解這些道德及品格的內涵，及對其個人成長與發展的重要性；(ii) 透過宗道教育培養學生具備從校訓發展出來的六項美德；(iii) 透過相關品格的教導培養學生的美德。

胡錦遠博士 | 明愛教育服務 — 副部長



# 明愛教育重點方向

## 以明愛校訓為基礎的宗教、道德及品格教育 (二)

接上一篇討論，學校在制定校本框架過程中，需為忠、誠、勤、樸、敬及愛這六項美德，選取相關的品格及制定其表現指標；過程中，學校需考慮：(i) 全體教職員的參與；(ii) 學生的獨特性質。下表是明愛其中一所學校校本框架部分內容。

美德	品格	品格表現指標	天主教五大核心價值及關聖言金句	明愛畢業生特質
愛	愛與被愛	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生之間能互相主動認識，保持友善，主動了解對方，並能與人分享自己的想法。(互相了解)</li> <li>學生能主動協助同儕，克服學習上的困難，達成預期學習目標。(互相幫助)</li> </ul>	<u>天主教五大核心價值</u> 義德 J1.2. 正義是給予天主及所有人應得的一切，是彼此尊重下的和諧關係。  <u>聖言金句</u> 愛天主的，也該愛自己的弟兄。(若壹 4:21)	充滿愛心

在學校推行宗教、道德及品格教育（宗道教育）時，全校員生需依校本框架中「品格表現指標」的內容，養成「愛與被愛」的品格。老師更會與同學分享聖經中對「愛與被愛」品格的啟示及期望，教導他們以基督為榜樣，學習祂的良好德行，並展現這品格於態度及行為上。

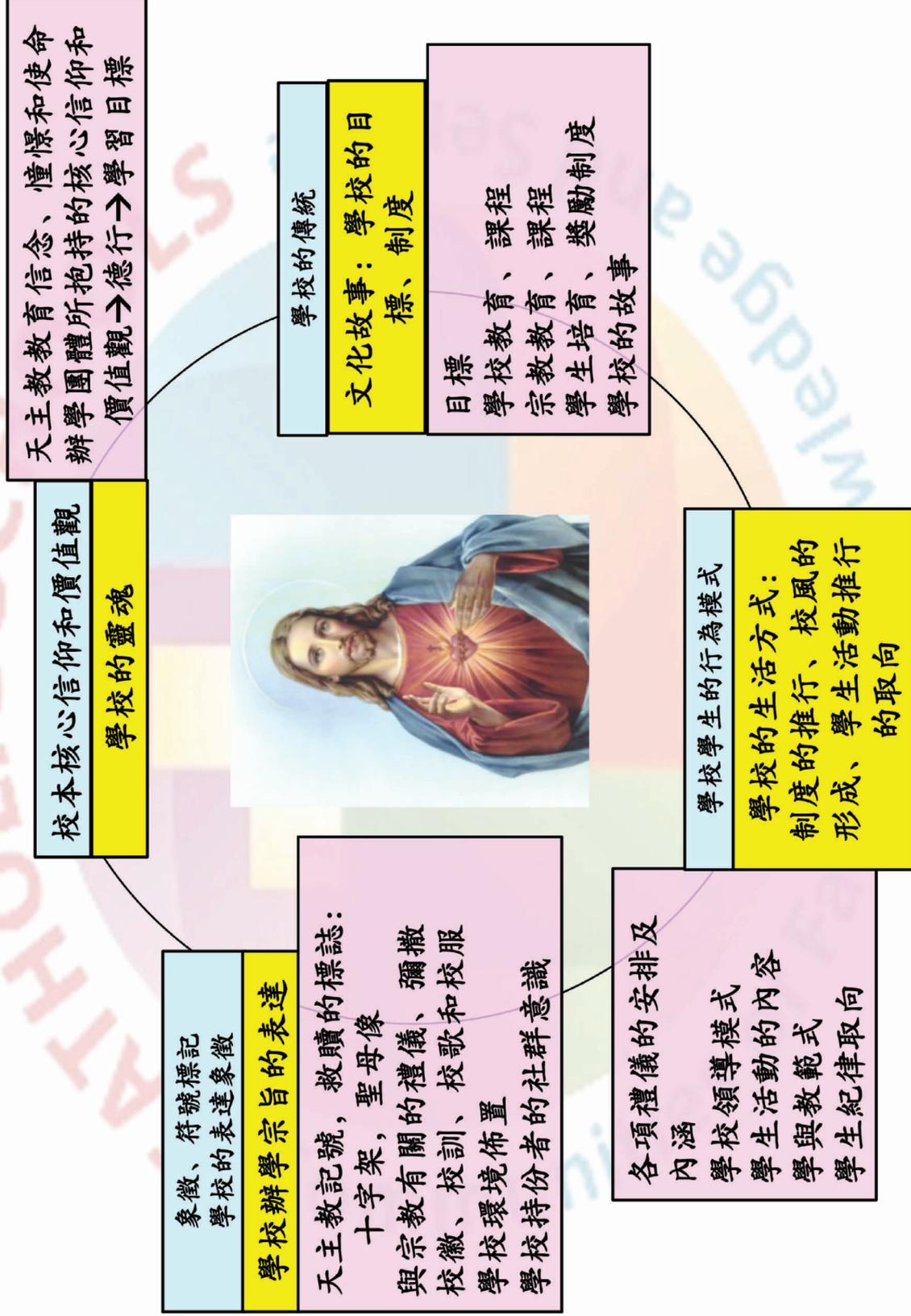
下表二列出「愛」及「敬」兩項美德的相關品格；學校藉著培養同學「愛」及「敬」美德，塑造「充滿愛心」特質。如此類推，「領導才能」及「主動學習」兩個特質則透過「忠、誠」及「勤、樸」美德的培育而達致。

美德	品格	品格表現指標	天主教五大核心價值及關聖言金句	明愛畢業生特質
敬	對美欣賞	……	……	充滿愛心 Loving
愛	感恩	……	……	
	心靈信仰	……	……	
	愛與被愛	……	……	
	仁慈	……	……	
	社交技巧	……	……	

澳洲學者Flynn提出一個名為「循環相互作用」（CIM）的宗道教育推行模式（見右圖）。CIM指出宗道教育包含四個有相互影響的工作範疇。首先學校是否已制定一個校本框架；其次學校有否把校本框架的內涵融入於各個政策、課程及不同制度中；第三、學校能否有效地透過不同的常規活動（例如培育活動、訓輔工作、課堂活動等等），讓同學領悟校本框架內涵，並影響他們的社群生活及行為模式；最後，學校能否透過校內不同的表現標示（例如校徽、學校刊物、員刊生的社群意識等等），提升師生及家長對校本框架內涵的認識。

明愛深信學校以上述校本框架為基礎，推行CIM模式的宗道教育，定能培育出品、學、靈兼優的學生，對個人前途充滿希望，積極貢獻社會。

# 校本宗教、道德及品格教育的推行——循環相互作用模式



# 明愛教育重點方向

## 宗教幅度



作為天主教香港教區教育服務的一分子，明愛教育機構以各自的特色，回應香港教區教育的五大核心價值：真理、義德、愛德、生命、家庭。

學校透過不同學科，引導學生運用上天賦予的智慧，按生活經驗，探索知識，追尋真理。學科知識就是自然和理性的真理，然而有另一種知識領域，人只憑己力是絕不能達到的，那就是啟示的真理。但真理只有一個，學校便成為理性真理和啟示真理的匯聚點。明愛學校積極推行宗教、道德及品格教育，目的是讓學生接觸聖經所啟示的智慧，從而探討人生意義，建立正面的人生觀，培養他們具備與真理相關的美德，如勤奮好學、實事求是、純樸、誠實等。

義德的理念是人讓天主和近人得到各自所應該得到的。明愛學校透過宗教禮儀和宗教氛圍，引領學生認識和尊敬天主，以及與天主建立親密的關係。義德要求人與人之間尊重彼此的權利和義務，以達致和諧的群體生活，使學校運作暢順。因此，正義是和平相處的基石。義德也要求學校管治者合理地使用職權，接受監察，並通過協商和諮詢，制定合適的政策和制度，使學校員生的利益得到保障。在義德的精神下，明愛學校致力培養學生恭敬天主和忠誠服務他人的態度，使他們成為勇於承擔責任、明辨是非、奉公守法和能夠以合法途徑表達意見的人。

秉承天主教教會訓導「愛貧為先」的原則，明愛學校在公平的基礎下，優先扶助弱勢社群和邊緣人士。我們持守「以愛服務締造希望」的信念，努力幫助我們的學生，轉化成為充滿愛心、主動學習、和具備領導能力的年青人。

聖經啟示給我們，人是按照天主的肖像受造。在天主面前，每個人都是平等的，並且享有獨特和尊貴的價值。天主也創造了一個適合人居住和生活的世界。因此，除重視全人教育外，明愛學校也強調發展的整體性，包括個人、整體人類及環境，致力培育學生尊重生命、人權、公益和保護環境的意識。

家庭是人類的第一所「學校」，父母是孩子的第一任「老師」；家庭讓兒童在關係中成長。明愛學校重視家校合作，勉力在校園內營造家庭氣氛，使學生在友愛和安全的環境中健康地成長，在錯誤中學習，並培育學生正面的婚姻家庭觀念、負責任的人際關係和高尚的貞潔美德。

明愛學校校訓：忠誠勤樸 敬主愛人。

## 明愛教育重點方向

# 以品格培養作起點的宗教、道德及品格教育

明愛教育服務副部長胡錦遠博士曾在前文，提出了明愛六大美德為基石，及展示了一個重要概念：「美德（virtue）是需要透過各個品格（character strengths）在生活中體現出來；所以品格可理解為達致美德的過程和機制……道德教育可理解為一個培養和協助學生發掘不同品格優點的過程……」

在正向心理學的角度下，甚麼是品格優勢 Character Strengths（或譯作品格優點）？

美國著名的心理學家沙利文博士（Dr. Martin Seligman）在上世紀九十年代為心理學的研究揭開新的一頁，以科學和實證研究的方法去研究「正向心理學」（Positive Psychology）。他提出當我們瞭解自己的品格優勢與美德，並加以有效運用和發揮時，我們就會感受到正面的情緒，一步一步的增加對生活的滿意度和幸福感，進而邁向豐盛及幸福的人生。正向心理學重點研究六大美德，並細分為二十四個品格優勢，視他們為快樂人生的基石。

正向心理學家於2004年發展出「價值行動量表」（Values in Act on Inventory of Strengths），是一項經過科學驗證用來測量個人的美德與品格優勢問卷。

這份問卷，也可以在校本框架「品格表現指標」一欄中，用作表現指標測量的基礎。

有不同學者研究品格優勢與青少年身心靈成長的關聯，例如懷有較強感恩品格優勢的人，在正向情緒、樂觀、生活滿意度、宗教和靈性上的得分較高，也較少出現憂鬱感。

又如具有希望、熱忱和領導才能之品格優勢的青少年，比較不會出現抑鬱及焦慮等精神健康問題；對青少年而言，建立好某些品格優勢可以使他們增加抗逆力，對抗問題行為的重要策略。

品格優勢也能協助青少年抗拒誘惑，如熱愛學習的男生在性行為和藥物濫用上較能克制；而謹慎和自我控制可以提醒青少年兩性謹守身體親密界線。

從以上的相關研究顯示，我們深信以品格培養作起點的宗教、道德及品格教育，在天主教教育核心價值和校訓美德指引下，可助益青少年品格成長更臻美好。青少年從學校認識到美德與自己品格優勢後在校園及日常生活中加以發揮，並將之用於增加知識和品格發展上，促使青少年在成長歷程中邁向更有愛心、主動學習及具備領導才能的完滿品格。



## 明愛教育重點方向

# 宗教、道德及品格教育 — 充滿愛心篇

明愛教育服務宗旨，是要將學生轉化成充滿愛心（loving）、主動學習（learning）及具備領導才能（leading）的人，讓他們一展所長，貢獻社會。本文嘗試討論如何透過宗教、道德及品格教育去培養充滿愛心的學生。

明愛學校從校訓中「敬」和「愛」兩種美德入手，按照校情，選取與美德相關的品格，制訂品格表現指標，設計成活動或課程，從強化品格到養成美德，繼而成為充滿愛心的明愛人。

參考了正向心理學的二十四種品格強項，歸類到明愛校訓帶出的六項美德，以下簡單介紹有關的品格如何適用於相關美德。

充滿愛心，演繹出來就是「上敬天主，下愛世人」。有關教導源自聖經中主耶穌對我們的教導，要「全心、全靈、全意、全力愛上主，你的天主」（谷十二30），並且要「愛近人如你自己」（谷十二31）。

「敬」（與「敬」相關的品格：感恩、希望、心靈信仰、幽默感、對美的欣賞）

「自從天主創世以來，祂那看不見的美善，即祂永遠的大能和祂為神的本性，都可憑祂所造的萬物，辨認洞察出來，以致人無可推諉。」（羅一20）面對全知全能全善的天主，人類愛的表達是心存敬意，遵守教導，度使天主喜悅的生活，常存感恩，享受及欣賞受造物的美，因為這是天主創造的目的「一面獲得祂的光榮，一面達致我們的幸福。」（天主教教理，294條）敬主的人相信一切被造之物均按既定規律，並相信規律背後天主的美意。敬主的人相信人生滿有意義，對天主信靠，心存盼望，積極面對順逆。他們常存喜樂，臉上帶笑，言詞幽默，能藉一言一行感染身邊的人。即使沒有宗教信仰，只要相信超越人類的智慧在主宰著大自然規律，同樣可以培養出「敬」的美德。

「愛」（與「愛」相關的品格：仁愛、愛與被愛、社交智慧）

聖經教導「施予比領受更為有福」（宗二十35），而明愛頌中「明愛服務施受同惠」更直接指出愛與被愛同得益處。去愛和被愛是需要學習的，需要社交技巧的配合。被愛的心存感恩，作出合適回應；另一方面，能夠去愛是一種福氣，要人人平等，不取決於對象是否可愛。

學校可以參考胡錦遠博士於前文介紹的循環相互作用模式，透過活動、課程，配合校園氛圍，提升學生的品格，建立美德，成為充滿愛心的明愛人。

## 明愛教育重點方向

# 宗教、道德及品格教育 — 主動學習及領導才能篇

前兩文簡介了明愛學校如何透過校訓中「敬」和「愛」去培養充滿愛心的學生。以下會提出如何以「勤」和「樸」去培養出主動學習的學生，藉「忠」和「誠」去發展學生的領導才能。

### 主動學習

「勤」（與「勤」相關品格：好奇心、愛學習、洞察力、判斷力、創造力）

「勤」是不怕勞苦，努力不懈。透過與「勤」相關的品格，培養「勤」的動機，再以洞察力、判斷力及創造力等共通能力作為「勤」的目標。

學校積極培養充滿好奇心，對學習熱愛的學生，從而發展能應用到學習及日常生活的共通能力，如創造力、判斷力和洞察力等。

「樸」（與「樸」相關的品格：謹慎、謙虛、寬恕、自我控制）

「樸」是少慾望、不爭競的生活態度，這美德相關的品格有助學習。

現今學生學習的最大問題是慾念太多，控制能力又不足，以致未能專注，加上缺乏所需要的嚴謹，常大意犯錯。另一與「樸」相關的品格是謙虛，不恥下問，是為學之道。學習過程中難免出錯，能寬心處理，接納別人出錯及承認自己的失誤，才有機會迎來下一次的成功。

### 具備領導才能

「盡心於人曰忠，不欺於己曰信」司馬光言簡意賅地道出甚麼是忠誠，對別人盡心盡力，對自己不自欺欺人，作為領袖更應如此。不是每一個人都要當領袖，但人人都應該有領導才能，於適當時候發揮。

「忠」（與「忠」相關的品格：團隊精神、公平公正、領導才能）

群體中的成員竭力維護群體的利益是「忠」，學校應該裝備學生相關的品格，以便投入群體。因此，學校有責任建立學生的團隊精神，發展學生的領導才能，並教導學生如何公平公正地待人接物。

「誠」（與「誠」相關的品格：毅力、勇敢、誠實、熱忱）

重視誠信的人不自欺，不欺人，他們說實話，做實事，一旦承諾，就懷著熱忱，不怕艱辛，堅持到底。

勇於承擔是領導的重要特質，學校固然可以透過各項表現指標及活動設計，落實教導與「誠」相關的品格，但要栽培出勇於承擔的學生，老師身教重於言教，而學校文化亦是關鍵。

總結而言，綜合校本價值教育框架能有效把學校的核心價值、使命、願景落實到活動及表現指標設計層面，若能運用循環相互作用模式，多方入手進行品德教育，效果必定顯著。

# 明愛教育重點方向

## 明愛的職業專才教育 (VPET)

香港明愛透過宗教、道德及品格教育，以優質的職業專才教育為導向，提供一條龍的直通車升學階梯，轉化學生成為充滿愛心、主動學習及具備領導才能的人，並銳意裝備他們的專業資格及競爭能力。前文我們與大家分享明愛宗教、道德及品格教育的內容。本文及下文，我們會談談明愛如何在轄下中學裡推展職業專才教育。

明愛的中學教育，為配合社會的需要及發展步伐，由昔日的職業先修學校演變成為現在的主流中學。在現今科技急遽發展的形勢下，明愛教育應如何在與時並進的同時，能保持其獨有的特色，將是一個值得重新思考的問題。

在探討未來的新方向前，可先回顧明愛教育的發展過程。為配合當時社會的需要，明愛於七十年代開始營辦職業先修學校，以小學畢業的離校生為對象，課程為期3年。到了1981年，教育署將課程延長至5年，並規定課程當中必須含有最少30%的實用或工藝內容。在1992年後，職業先修學校的課程再進一步擴展至中六，由於學生亦可參加高級程度會考，因此職業先修學校與文法中學的區別漸變得模糊。自1997年起，明愛的職業先修學校因應教育署政策的改變，陸續在校名上，刪除「職業先修」的字眼而變成一般的主流學校。

現在我們不禁要問：「究竟明愛教育應如何因應香港社會的發展，繼續為社會作出貢獻呢？」2020年立法會教育事務委員會「推廣職業專才教育專責小組」的檢討報告，給了我們清晰的啟示。這報告指出「職專教育一直是香港教育制度中不可或缺的一環。創新科技發展一日千里，勢必為世界各地的職場帶來翻天覆地的變化，而職專教育能夠為各行各業培育所需人才，以滿足人力需求，其重要性只會與日俱增。環顧全球，各地經濟體正不斷檢討及革新其職專教育制度，以配合瞬息萬變的經濟和社會環境，在香港正致力發展高增值及多元經濟的同時，自不能在此方面落後於人。」因此，在明愛中學加入職業專才教育，順理成章就成為了明愛教育配合社會步伐的新方向。

過往，職業訓練一向予人一種較為低層次的教育，認為過早修讀帶職業導向課程的學生，一定是未能追上學業成績的一群。近年，政府積極推動將職業教育及培訓整合，變成「職業專才教育」，這正正針對了問題所在。職業專才教育不再只是服務學業成績稍遜，而期望有一技之長，方便在職場上找份工作的族群了。職業專才教育其中「專才」二字就是要建構明確的途徑，讓學員能透過進修達到高水平的資歷，職業專才教育涵蓋達致學位程度，一洗以往予人次等的觀感。職業專才教育為不同志向和能力的年青人，提供了多元化及多階進出的學習路徑。

明愛的中學繼承過往在職業教育上的經驗，與明愛社區書院及明愛專上學院開始將職業專才教育引進學校，讓學生除了可以利用「學術途徑」不斷提升自己之外，亦可利用「職業途徑」令自己成為專才。

下文我們會談談明愛中學如何與明愛的大專院校合作，在中學層面實踐職業專才教育。

## 明愛教育重點方向

# 明愛職業專才教育(VPET)的實踐

香港的中學教育有時被批評為單一及欠缺多元性，學校每年「出產」一批又一批經中學文憑試畢業的中六學生，雖然大部份畢業生都選擇繼續升學，但據調查所得，不少學生在高中階段仍未有明確的升學目標。縱然學校已積極在中學階段推行生涯規劃，但對學生來說，各類單張或網頁式的職業資訊都是走馬看花，往往水過鴨背，印象模糊不清。大多數的畢業生都會按自己「那一科考得好一點，就選擇相關的科目」的模式繼續學業，待完成修讀高等文憑、副學士或大學學位後真正投入職場時，才會發覺自己所選的範疇及可發展的領域與志趣不相符。要投入沒有興趣的行業就成了苦事，但為時已晚。

明愛推行職業專才教育的特色，就是在中學階段及早讓學生了解某些職業的特點。學校透過課程規劃及組織實體參觀活動，令學生在初中時已對特定的職業有基礎認知，當升上高中時可選擇適合自己日後發展的科目，減少出現志趣與職業錯配的情況。

具體一點來說，在初中階段，老師透過問卷及各種性格反思活動，讓學生明白自己的性向特點，學校在某些特定科目的課程中加入職業資訊，聯繫不同機構安排參觀活動，將課堂所接收到的職業資訊真實地呈現在學生面前；到了高中階段，學校致力提供寬而廣的科目供學生選修，當中當然包括了具職業導向的應用學習課程（某些課程更已獲認證，完成後將獲等同資歷架構其中的等級），讓學生能按自己的志趣選修，為自己的將來作準備。

明愛在推行職業專才教育上佔有一定的優勢，原因是明愛的教育服務除了中學，還涵蓋了社區書院及專上學院，聯成一個互通和合作的體系，可令各種措施在推行時更具效益。我們以一個「十」字「縱橫」的概念去發展職業專才教育，「縱」是指向上與明愛社區書院及明愛專上學院連繫起來，借助它們在課程及人力資源上的協助在推行有關的工作上，達到事半功倍的效果；「橫」是指將九所明愛中學的選修科目貫穿，透過時間表的靈活調動，令每位明愛學生在進入高中時，不獨能在自己的學校選讀心儀的科目，更能跨校修讀與職業專才教育相關的學科。

香港明愛是一個龐大的社福機構，明愛學校容易與同一機構內其他單位連繫起來，為學生製造參觀甚至實習的機會。我們就以香港明愛的社會工作服務作為例子，他們的工作包括了扶幼服務、青少年及社區服務、家庭服務、康復服務和安老服務等，大部分部門都可安排參觀及提供短期工作體驗，協助有志於在醫務護理及社會工作方面發展的中學生，在達至專才的路上打開方便之門。

明愛中學選擇了五個範疇作發展職業專才教育，包括：與醫療及社區健康服務相關科目、與社會服務相關的科目、與數碼科技及人工智能的科目、與幼兒教育相關的科目及與設計及演藝相關的科目。明愛的社區書院、白英奇專業學校及專上學院均有深造課程配合中學的需要，為明愛學生打造「一條龍」的升學途徑，讓他們除了透過「學業途徑」外，還可以利用「職業途徑」達至專才。

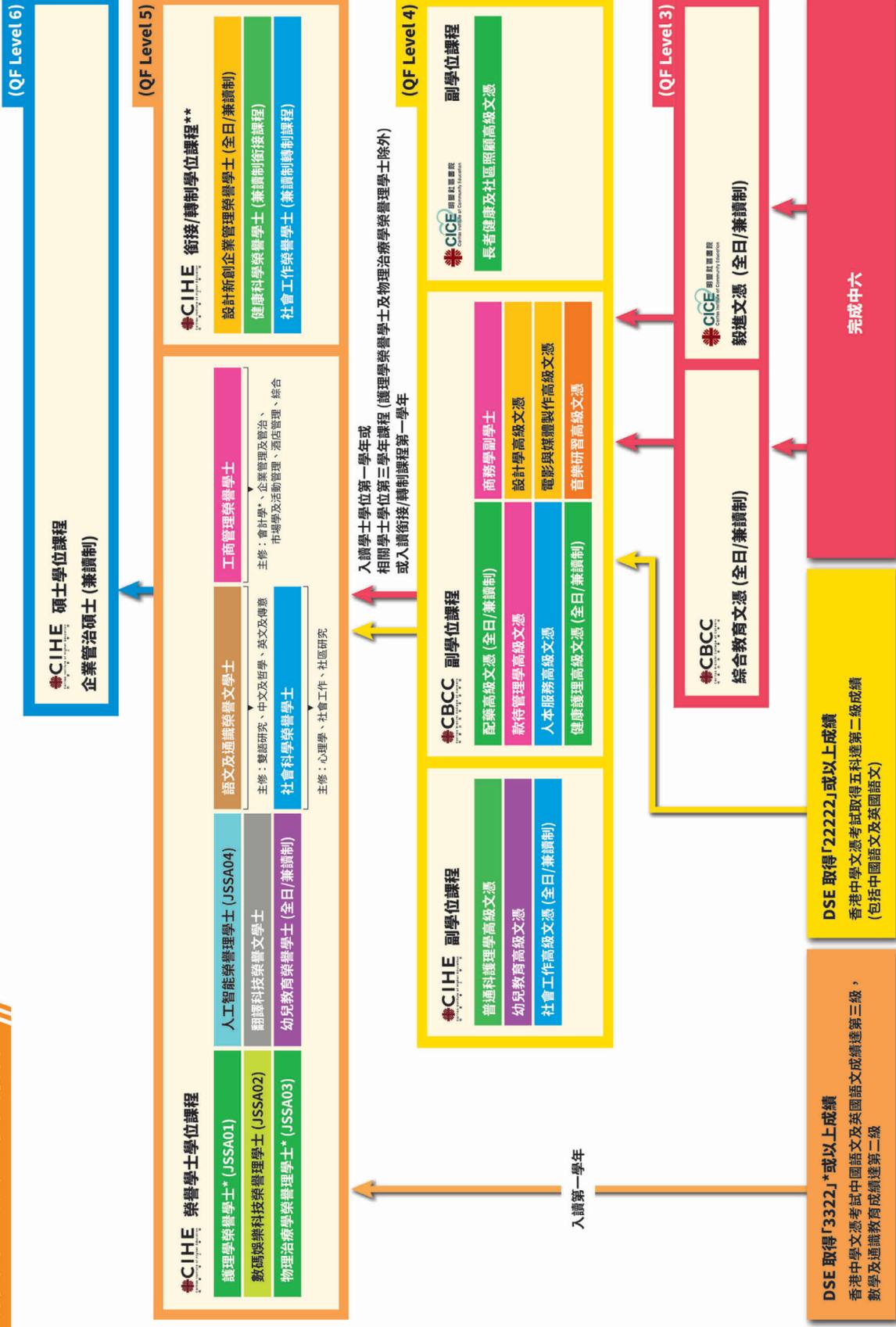


升學階梯





# 明愛專上教育升學階梯



\*護理學榮譽學士、物理治療學榮譽學士及工商管理榮譽學士 (專修會計學) 申請人須取得「3322」或以上。 \*\*銜接/轉制課程申請人須持有相關學科之副學士或高級文憑學歷。



忠

誠

勤

樸

敬

主

愛

人

The image features two silhouettes of people jumping joyfully against a sunset sky. The person on the left is a woman with pigtails, and the person on the right is a man. Both have their arms raised in the air. The sky is a mix of orange, yellow, and blue, with a dark silhouette of a mountain range at the bottom. The text '成果展現' is centered in the middle of the image.

# 成果展現

## 一試不再定生死 由DSE失手到註冊護士



在明愛專上學院（CIHE）工作，提供就業輔導，讓我接觸很多年輕人，也走進了他們的生活。相對於其他院校，明愛社區及高等教育服務（明愛社高教）的架構關懷著不同學習需要的學生，由三所專上院校組成，提供彈性的升學階梯。簡單來說，無論學生是以「3322」以上的DSE成績直入學士學位，或者考獲「五科二」要修讀副學士或高級文憑，甚至一時失手，需要入讀基礎文憑或毅進文憑，明愛也會為他們提供升學的機會。也正因為如此，我的工作也變得多姿多采，因為不同成績、不同背景的同學，起跑線有別，各有不同的人生目標和事業發展方向。張雅詩同學是其中一位，我在CIHE認識的年輕人。

「我在離開試場的時候，根本不用等放榜，也知道自已沒有希望了。」在第一次見面時，張雅詩是這樣告訴我。雅詩成長在一個並不富裕的家庭，三代同堂住在北區頗偏遠的地方，和祖父母關係密切。她唸小學時，祖父生病入院，她陪伴在側。那時候，她初次接觸護士的工作，覺得她們很能幹、有愛心。小小年紀的她，心想日後如果能夠學習醫護知識，除了可以照顧家人，還可以讓病人得到更悉心的護理。從那時開始，雅詩立志長大後要成為護士。

年輕人愈早訂立清晰的目標，通常學業成績能夠有更好的表現。可惜，張雅詩在初中遇上一些情況，令她不能專注學業，整個中學生涯的成績也未如理想，「其實我每一年都差不多要留級。」雅詩在談到DSE失手，成績不夠「五個二」的時候，坦誠表示「有準備而考得成績差可以叫做失手，而我成績一向很差，應該不可以算是失手吧！」

雅詩面臨繼續升學去追求理想，和面對現實出外工作賺錢的兩難時，家人鼓勵她繼續讀書。她亦因為明愛社區書院（CICE）的毅進文憑有護理學選修課，而報讀了居所附近的粉嶺分校。

「經一事者長一智」，張雅詩在CICE加倍努力，專心讀書，終於以優異成績畢業。（我之後和CICE的同事核對過，她畢業時全部科目，包括有「必死科」之稱的延伸數學，也全部考獲A或B。）其後，雅詩在CICE的王文偉博士口中認識了明愛社高教的2+2升學計劃，完成毅進後獲得獎學金，成功入讀明愛白奇英專業學校（CBCC）的配藥高級文憑。「獎學金是我當時選擇在明愛升學的最大原因，



始終不希望加重家人的負擔」。她告訴我，很感恩自己當初選擇了CBCC，「因為 Windy、Eva 和其他老師不單悉心教導，也很關心我在學習上遇到的壓力。」

張雅詩看見自己在配藥高級文憑只有中上成績，本來打算畢業後，馬上投身配藥員行列；不過當她跟我分享了兒時夢想之後，被我半鼓勵半強迫，報讀了40人爭一個 non-JUPAS 學額的「神科」護理學榮譽學士。她其後憑自己的努力，順利通過面試。

今天，雅詩已經是 Nursing Year 2 學生，天天穿著粉紅色的制服在校舍出沒，明年還要到醫院管理局轄下的醫院實習。「我唸護理學第一年的時候，真的比以前任何階段都加倍努力，雖然成績還有很多進步空間，但每當我想起身邊有家人、朋友和老師支持自己，我就知道學習的路並不孤單。」

明愛向來關顧 the Last、the Least、the Lost 的成長。從雅詩在明愛社高教的學習歷程中，我看到昔日的3L蛻變成爲新的3L—Loving、Learning、Leading。張雅詩同學排除萬難、努力學習、向著標桿直跑的故事，正是Learning的寫照，也是明愛多年來秉持「以愛服務 締造希望」的動力所在。求主繼續帶領張雅詩，陪伴她繼續學習和成長。



# 誰說我不可能讀學位課程？

在曾幾何時，讀Degree對很多人來說，是遙不可及的。因為跨不過3322的欄，跌入了人生的死胡同。幸運的是，他們遇到了明愛社區書院，無論他們公開試的成績如何，甚至在升學路上不斷蹉跎，都可以乘搭「明愛直通車」，駛進夢想中的目的地。

## 不怕艱辛的護士之路

馬文茵在中學時已立志成為護士，可惜DSE成績未如理想，未能考入大學，加上家境困難，在學校社工的推介下參加了明愛社區書院的「青年護理服務啟航計劃」，展開了從事護理服務的旅途。當時要一面修讀健康護理文憑課程，一面配對一間機構，定期上門為長者提供護理服務。對於自小便沒有祖父母的她來說，因為欠缺與長者溝通的經驗和技巧，所以一點都不容易。文茵難忘有一次上門照顧一位長者，對方以為她是騙子，情緒顯得很激動，令她手足無措。文茵多謝導師的悉心指導，助她提升應變和解難能力，她表示「愈做愈覺得公公婆婆其實很可愛」。後來每次去邨內探訪，公公婆婆都會主動和她打招呼，令她很有滿足感。

為了向護士的夢想再踏前一步，以及獲得政府認可DSE 5科2級的資歷，文茵在2019年同時修讀明愛社區書院的長者健康及社區照顧高級文憑和毅進文憑課程。要同時兼顧兩個課程，文茵表示時間管理是她最大的挑戰。「我會用一本schedule book記錄每天要處理的事情，為了成為一位專業的護士，幾辛苦我都不怕。」文茵十分感謝明愛社區書院幫助她找到了未來升學和就業的方向，還讓她找到不少志同道合的好朋友，一同奮鬥和追夢。她的努力得到了回報，她在高級文憑課程獲得優異的成績，於今年升讀明愛專上學院的護理學榮譽學士課程，將來會成為註冊護士。

## 重返校園不太遲

陳子豐會考成績未如理想，中學畢業後投身社會工作，是一名小說作家、樂器導師以及珠寶設計師。他雖然多才多藝，但自覺學歷不高，所以一直有進修和讀degree的想法，工作數年後，終於找到了達成夢想的途徑。子豐於2018年入讀明愛社區書院一年制毅進課程，「當我知道明愛的『2+2升學獎學金計劃』，可以幫助我銜接明愛專上學院的課程，覺得前路一片光明。」他坦言獎學金減輕了他的經濟負擔，令他可以專注學習。子豐隨後升讀明愛白英奇專業學校的高級文憑課程，再銜接明愛專上學院社會科學榮譽學士三年級，專修社區研究。

子豐



子豐很關注社會民生，在他創作的科幻小說亦有提及民生問題。他在小說裡化身成維護正義的少年英雄，與社會上無惡不作的黑幫對抗。他期望將學到的知識融入自己創作的小說，可以更深入探討問題，為社會作出貢獻。

### 不一樣的教育使命：3L 學生的蛻變與成長

當大多數學校都以取錄成績最好，能力最高的學生為目標時，明愛社區書院卻矢志不移地幫助那些來自社會上最末後無靠（the Last）、最卑微無助（the Least）及最失落無救（the Lost）的學生，並透過關愛和優質的教學，將他們逐漸轉化成充滿愛心（Loving）、主動學習（Learning）及具備領導才能（Leading）的人。信念明確，能以學生成長為目標，實在令人佩服，就好像馬文茵成為關愛病患者的白衣天使，以及陳子豐對社會民生的關注和貢獻，都是明愛社區書院很值得驕傲的成功例子。

文茵



# 因材施教 展現可能 為學生成就夢想

明愛屯門馬登基金中學（屯馬）的學生來自不同族裔，學生的國籍縱然不同，但各人發奮向上的心卻是大同小異的。學生透過學校提供的不同計劃，包括「培優計劃」、「大學保送計劃」、「明愛校長推薦獎學金計劃」等，成就自己的「大學夢」，多年來學校成功培育了不少大學生，貢獻社會。

古班娜（Gurung Bipana）是尼泊爾人，2018年在屯馬畢業，目前正在明愛專上學院（CIHE）就讀工商管理（榮譽）學士並專修酒店管理，將於2022年畢業。古班娜在屯馬就讀高中時，選修旅遊及款待科，由於學校強調「全方位學習」，經常舉辦校外考察，讓她有機會與同學到香港迪士尼樂園酒店參觀，該次學習體驗使她有機會從不同方面了解酒店的營運，從而啟發她對這行業的興趣。自此以後，她醉心研究酒店管理及營運的知識，如今得以在明愛專上學院修讀相關課程，可說是「夢想成真」。

更重要的是，古班娜經明愛校長推薦獎學金計劃入讀明愛專上學院，獲推薦的本地學生可以獲得每年港幣三萬元的學費減免，並以每年港幣一萬元的學費就讀學位。古班娜表示，十分感謝屯馬推薦她參加這個計劃，就讀明愛專上學院學位課程的受薦學生，如果符合指定的成績，便可獲頒發獎學金，她以此作為目標，促使自己更加努力讀書，以取得優良成績。

古班娜在明愛專上學院修讀酒店管理期間有不少難忘的經歷，2021年的暑假，古班娜有幸到酒店實習，被派往文華東方酒店實習兩個月，這是一次很難得的學習經驗，特別在新型冠狀病毒疫情下，酒店的營運方式也大大改變，實習經驗令她大開眼界，在酒店認識到不同的款待方式，也遇上形形色色的客人，感受到酒店管理的艱辛和趣味。這次實習讓她更加確切了解酒店業的實際工作環境，例如她是次實習主要在酒店廚房工作，該項工作對體力要求很高，也讓她知道在這範疇中有甚麼強項與不足，更加確定自己將來希望在這行業發展。

現時古班娜除了讀書，課餘亦在愉景灣的餐廳兼任服務員。雖然工作地點離家很遠，也很辛苦，但這份兼職讓她學到很多課堂以外的知識，同時實踐所學，透過與不同的客人接觸，提升款待能力。

身為屯馬的師姐，古班娜有一些建議給在校的師弟师妹：首先，希望師弟妹不要放棄和怠慢文憑試，勤奮學習，爭取好成績；其次，需要妥善分配溫習和消閒時間，學懂輕重優次，把握學習時間；第三，不妨趁課餘時間，參與多些課外活動和比賽，因為相關的經驗有助同學們更容易入讀心儀的學系。師弟妹也可以參與應用學習科目，因為那些科目比較著重實用性，同樣有助他們入讀心儀的大學和學系。

班  
娜



# 孤身求學入宿

# 獲師長視如子女

# 高材生 關愛下考入港大圓夢

「中一時，父母安排我到明愛馬鞍山中學讀書寄宿。起初我沒有半個認識的同學，父母又不在身邊，十分徬徨。幸好數年來得到學校老師和宿舍導師視如子女呵護，我不再感到孤單無助，建立起對自己的信心，勇於挑戰難關。」這是明愛馬鞍山中學（明馬）畢業生何泳琪的心底話。今天的泳琪已經圓夢，考進香港大學理學院。泳琪在明馬校內無人不識，是師弟妹心中的小明星、好榜樣，然而，她最初隻身從內地到港讀書時，卻因人生路不熟，一度缺乏自信。

## 一度欠缺自信 獲老師關愛而改變

獲大學優先取錄的泳琪，舉手投足自信滿滿，原來她最初來港時曾經歷低潮，不但英語水平不高，就連香港的中文課程、通識科等都使她感到陌生，無法好好發揮，悶悶不樂。「感謝天主，低潮很快就過去了！我遇到一群好老師，他們細心教我英文、廣東話，讓我很快就追上其他本地同學。他們無論多勞累，只要見我到教員室敲門，就會抽空指導。這是我至今仍然十分感恩的事，我的信心來源，就是各位視我如子女般疼愛的老師。」

誠然，明馬奉行小班教學，師生關係親厚，老師重視學生的學術成績，樂意在課後的時間為同學拔尖補底。校方近年積極投入資源去鞏固學生的成績，例如開設創客教室、English WonderLand，又參加教育局的校本支援計劃以進一步提升學與教效能，希望培養學生成為熱愛學習的人，泳琪就是箇中的好例子。

另外，宿舍教育也讓泳琪克服父母不在身邊的恐懼。「姑娘和阿Sir很用心聽我們的心事，安排不同的活動讓我們融入宿舍的大家庭，很快我就多了過百個家人，不再感到寂寞。」泳琪亦認為，宿舍除了是一個溫暖的大家庭外，其推行的全人教育，也讓她學會自律，有正向的價值觀，並懂得好好與人相處。

## 積極服務 大放異采

明馬是香港明愛的一分子，恪守明愛的辦學理念，以「忠誠勤樸 敬主愛人」



泳琪



為校訓，致力培育學生成為充滿愛心、主動學習、具備領導才能的人，因此相當注重學生對宗教信仰的認識，以及在道德和品格方面的發展，校長曹雪蓮相信年輕人有品行作為基礎，才會在人生創下驕人的成就。泳琪在明馬求學時，不僅單向接受學校老師和宿舍導師無微不至的照顧，亦漸漸建立起服務精神，反過來積極服務同學。「多謝學校給我服務的機會，我是總領袖生和圖書館館長，又多次成為中一迎新活動、學校開放日的工作人員。在服務的過程中，我對基督的精神也有更深的了解。」

在老師的啟蒙下，泳琪亦對世事充滿好奇心，積極參加不同類型的比賽，增廣見聞。「老師經常鼓勵我們不要做井底之蛙，要放眼四方，因此常常安排我們參賽，從中認識自己。」在短短幾年間，泳琪贏得了不同的比賽和嘉許計劃，例如吉野家勤學大賞冠軍、哈佛圖書獎亞軍、國慶徵文比賽亞軍、愛傳城徵文比賽優異獎、漫長的疫假作文比賽季軍等，早在考進港大之前，泳琪已經是校園裡的小明星。

泳琪就是明愛馬鞍山中學用心栽培的成功例子，反映了明馬學校部和宿舍部在培育學生 3L：Loving、Learning 及 Leading 的努力，亦說明了教育的意義。



李子謙博士 | 明愛馬鞍山中學 — 主任

# 衝破讀寫障礙 跳出個人陰霾 從否定到肯定的成長故事

「每當要寫字，我的手好像有塊巨石綁住一樣，舉步為艱！」

「我自小就喜歡唱歌、跳舞；但我不敢向人說，我怕自己做得不好，怕被人笑，被人看不起。」

這是有讀寫障礙的中六學生銘晉和中六學生詩詠與我分享他們經歷時的一番話。

## 讀寫障礙 學習的絆腳石

銘晉自小已被判斷有讀寫障礙，語文對他來說是個天敵。從小到大，他即使有多努力，但語文的障礙仍然是他學習上的絆腳石。到升上中學後，因語文成績的落後，讓他感到學習有無比的壓力和無力感，曾想過放棄、逃避、隱藏，但問題仍然存在。銘晉的問題，都是一般有讀寫障礙的學生必然遇到的過程。能否衝破這道鐵牆，自身的努力和堅持當然非常重要，但學校和老師對這群學生的引導和啟發，也往往改變宿命。

## 老師細心觀察 發掘學生潛能

每個學生都有天賦的才能，只要創設多元的平台，總有機會讓學生發揮才華！機緣巧合之下，銘晉加入了數學學會，老師觀察到他對數字的敏感度頗高，覺得他在數理上有點天分，於是安排他參加不同的數學活動和校外比賽。欠缺自信的銘晉，每次比賽都緊張得很，失眠、肚痛、冒汗都一併出現。雖然如此，但老師並沒有放棄，反而繼續鼓勵他，讓他一小步一小步嘗試。到今年年中，銘晉得到老師的鼓勵，鼓起勇氣參加「粵港澳資優『合24』數學挑戰賽2021」，最終他得個人獎項的最高級別——星中之星的殊榮。銘晉坦言未曾想過，自己可以在香港區以外的比賽能有機會獲獎，這個獎項對他不僅是一個認同，更是推動他堅持下去的推動力。他更下定決心，即使語文成績不理想也好，他也要向數學摘取5\*\*的目標進發。

## 老師的話 當頭棒喝

與銘晉同樣能衝破心理障礙的，還有詩詠。自言從小已沒有自信心的她，因在中二時候老師的一句話令她有所頓悟。「我還記得中二的時候，有次老師問我有甚



銘  
晉



麼興趣，我回答甚麼也沒有。當時老師說：你連自己喜歡的事也不敢說，你認為自己在將來可以成就甚麼！」詩詠直言猶如當頭棒喝！自己喜歡跳舞唱歌，有甚麼好怕？有甚麼不見得人？於是，她因為老師這一句話，鼓起勇氣參加學校的Danso（舞蹈學會），又參加了校內的劇社。疫情前，她更代表學校參加禁毒委員會舉辦的街舞比賽，得到區內亞軍。從否定自我，到逐漸肯定自我的詩詠，在疫情期間，更主動參加了校內的網上口才訓練班。詩詠的投入與出色表現，令她得到今年暑期舉行的音樂劇《台長奇遇記》的表演機會；而詩詠在當中出色的表現，再次獲得今年10月的兒童音樂劇《國王與我》中的一角。兩次共10場的演出經驗，讓詩詠獲益良多。詩詠說：「我從未想過自己有這些公開演出的機會，我真的很開心，站在台上的滿足感和愉悅感，我永遠難忘。」詩詠更下定決心，考好文憑試，希望能考入演藝學院修讀戲劇課程，定立了人生目標。

## 關愛鼓勵 成就生命轉化

作為教育工作者，最感恩和喜悅的，是那些從來不顯眼的學生，能因為學校創設的一個機會，一句師長的提點，再加上老師不離不棄的鼓勵和協助，讓他們的生命產生微妙的轉化過程，從否定自我到肯定自我，再為自己定下目標的決心，實在難能可貴，令人欣喜。改變，非瞬間的結果，而是一點點累積的成果！盼望我們明愛聖若瑟中學的同學，每個都能發揮天賦的翅膀，成就每個生命轉化的故事。



張美美女士

明愛聖若瑟中學 — 校長



# 夢想成真 — 我的幼稚園教師夢

你還記得讀幼稚園的生活點滴嗎？當時的你哭過笑過，天天聽著老師彈琴、講故事、以及在你跌倒或失意時溫柔地安慰和鼓勵。或許因為這些暖在心頭的點滴，許多人小時候都想過做幼稚園教師，喜歡和弟妹或用毛公仔玩「扮老師」遊戲，體驗教學的滋味和樂趣。

## 不一樣的選修科目，不一樣的學習體驗

林珀慧是一個活潑主動、充滿創意和富幽默感的學生，「我喜歡照顧小朋友和玩音樂，能夠逗人開心令我很有成功感。」珀慧在中五那年決定選修「幼兒發展應用學習課程」，希望學習不同的技巧，幫助家中有特殊學習需要（SEN）的弟弟。「弟弟在幼稚園的時候，經常要上一些額外的訓練課程，我每天陪他出席，看到老師無私的付出，很希望成為他們的一分子。」「SEN的小朋友除了學習上有困難外，還有情緒上的問題。我在課程中明白到及早介入和輔導對SEN小朋友是十分重要的，一定要把握他們發展的黃金期去幫助他們。」經過兩年的學習，珀慧表示課程提升她對幼兒教育的興趣，確立日後成為幼稚園教師的方向，尤其是幫助一些有特殊學習需要的小孩子，克服學習上的各種困難，已經成了她的使命。「我能明白SEN小朋友的難處和需要，我希望他們知道自己並不孤單，希望幫助他們快樂地成長。」

珀慧積極認真的學習態度，令她在中六那年獲得「羅氏慈善基金應用學習獎學金——特別嘉許獎項」，以及在中學文憑試幼兒發展科目取得「達標並表現優異（II）」的最高成績。珀慧更坦言「應用學習課程不單擴闊了我的視野，而且比傳統學科更有趣，更能配合我的升學和就業需要。」珀慧現正升讀大學的「幼兒教育高級文憑」課程，她慶幸應用學習課程為她奠定了良好的學習基礎，使她現時的學習更加得心應手。她感謝導師的循循善誘和悉心教導，更感恩能認識很多來自不同中學，又志同道合的朋友，讓她在高中的學習旅程中，留下許多不一樣的美好回憶。

## 毅進文憑：助我夢想成真的踏腳石

蔡美琪自小便想成為一位教師，但公開試的成績不理想，為了獲得相等於中學文憑試五科二級的資歷，美琪報讀了毅進文憑課程，「當初本來只想要五科二級的



資歷，滿足升學和就業的要求。」當老師知道她一直想成為教師，便鼓勵她銜接明愛「幼兒教育高級文憑課程」，可以成為註冊幼稚園教師。她憶述第一次到幼稚園實習的心情，「真是既興奮又緊張，因為第一次以老師的身份去教小朋友。」美琪體會到幼稚園老師的工作一點都不簡單，「教學目標要很清晰，時間和課室管理都需要技巧，還要花很多心機準備教具。」學習過程雖然艱苦，但美琪對幼兒教育的興趣卻愈來愈大。她發現近年有特殊學習需要的學生不斷增加，老師需要學習不同的策略去幫助他們，「要盡量鼓勵學生參與，並且將教學步驟再拆分成幾個小步驟，讓學生可以一步一步地學。」美琪最後決定繼續進修，升讀「幼兒教育榮譽學士課程」，希望將來成為一位出色的幼稚園教師。

祝願所有同學都能像珀慧和美琪一樣，早日認清自己的志趣，選讀心儀科目，最終達成夢想。



珀慧

美琪



# 成就了那遙不可及的夢



「我完成中六能繼續升學了……」

對於金汶來說，這本是遙不可及。

金汶，一個本來是第一組別學校的女生，因為學習壓力過大，失去學習動機，甚至令情緒健康亦出現警號，最終需要休學。

輾轉轉轉，她來到明愛樂恩學校。

2021年7月，金汶畢業了，她是樂恩第四屆中六畢業生，也是第一位參與學校「短期適應課程」，而又繼續在樂恩讀高中的學生。她完成香港中學文憑試後，成功考上明愛專上學院的配藥高級文憑課程，現為大專學生。

猶記得入讀樂恩初期，金汶便感受到不一樣的關愛與照顧。學校的師生比例低，令彼此相處機會也相對增多；不論校長、教職員或學生每次見面，都會熟悉的打招呼與閒聊，讓金汶感到安全和信賴。在每班12人的小班教學中，老師能適切地觀察她的學習進度和困難，關顧個別學習差異而予以不同程度的練習，令其不因課堂深淺失去學習興趣。金汶有時會因精神狀態欠佳，而影響上堂表現，老師都會關心及觀察她的情況，讓其有需要時作適度休息，並作記錄，好讓專責人員（包括：學校社工、院舍社工等）與外間跟進機構（包括：原校社工、轉介社工等）溝通聯繫。另外，學校會安排不同類型的外出學習及生涯體驗活動，讓學生發掘自己的興趣及擴闊視野。

明愛樂恩中心的住宿訓練，使學生適應著井然有序的生活，令情緒健康情況稍遜的學生在規律及穩定的環境下，學習與家人及舍員相處。金汶自住宿後，雖然來回車程要三小時，但婆婆每週都帶上食物和日用品到中心探訪孫女。在探訪時二人偶爾會有點意見不合，社工都會引導她們以更適切的技巧溝通。婆婆也會主動參與院校合辦的「新生家長工作坊」，認識金汶於青春期的心理需要和溝通技巧，改善二人之間的溝通障礙。婆婆所作的一點一滴慢慢融化了金汶的心，她心底也著實了解婆婆對自己切切實實的愛惜，開始主動致電婆婆閒聊在家舍的狀況，關係漸變和諧。

金汶喜歡樂恩，尋回學習的動力。在完成短適課程後，最終選擇放棄原校學籍，在樂恩繼續完成高中課程。她在樂恩也渡過了其精采豐盛的高中生活，參與應用



金汶



學習課程、韓國交流團及參加學校的職學計劃等。經過多次個案檢討會議，教職員亦清楚她對個人職業意向的喜好。

金汶的成長並不平坦，一路走來經歷不少高山低谷，曾因自身情況休學半年，也在學業上經歷多次留班而萌生放棄前路的念頭。金汶在樂恩重新開始渡過其三年半的時光，學習重燃自己，最終考上明愛專上學院，開展她的青雲路。

「我完成中六能繼續升學了……」

這曾經是遙不可及的事，憑著金汶的堅毅、樂恩的關愛，成就了她的不可能。



# 以演藝成就全人教育

以演藝成就全人教育是自2021年9月新學年起，明愛華德中書院（華德中）由傳統文法中學轉型為以演藝教育主導的高中書院的辦學宗旨。這宗旨的重點是在於以「全人」教育，而不單單是「演藝」教育，並透過全人教育的三大範疇，栽培學生成為自己人生舞台的導演。

「全人」教育就是：



先說「態度」。藝術家予人的感覺是較為自由奔放，然而能達到一定成就的藝術家，除了有創作的「熱情」外，也會堅持嚴格的生活「紀律」。不論是作家、畫家或表演藝術家，皆以有規律的作息時間，投入精力和熱情去創作。

再說「技能」，華德中提供職業導向的技能訓練，包括台前和幕後的舞台技藝。學習這些專業技能除了有利於學生畢業後從事相關行業外，也能培養學生的共通能力（generic skills）。校內的黑盒劇場（Blackbox theatre）落成後，除了能為熱愛表演的學生提供表演舞台，也能讓對後台工作有興趣的學生，學習使用專業的舞台技術設施，包括先進的燈光和音響設備，為入行作最好準備。

至於「知識」方面，華德中的學生都需要考DSE，學科學習皆以培育人文素養為目標，使學生成為具備思想內涵的藝術工作者。

而在透過演藝成就全人教育的過程中，如何引導學生邁向明愛的“3L”教育信念：Learning「主動學習」、Loving「充滿愛心」，以及 Leading「領導才能」呢？

## 主動學習 (Learning) 方面， 包括：

知識：培育人文素養的學科學習

技能：貫徹舞台技藝的共通能力



4A班的吳卓凝，早已認定成為演員的夢想。她曾多次參與大型音樂劇表演，皆由現為華德中助理校長（演藝）冼振東老師執導。她在中三畢業後主動報讀華德中，矢志投入學習演藝的知識及技能，為實踐夢想作準備。

4A班的江月怡，初中已獲學校戲劇節女演員獎及編劇獎，經歷了一些人生風浪之後，輾轉來到華德中讀中四。為了成為演員，以中學文憑試「中英數」考得 332 為目標，奮力追夢。

## 充滿愛心 (Loving)，可以透過：

態度 —— 藝術創作人的熱情和紀律

喜歡表演，成為戲劇藝術家是4A班馮熙堯追求的目標。他對演藝活動的熱情，無與倫比，也是一位在粵劇方面造詣不凡的「小王子」（他的暱稱）。因此，他願意以高度守紀律的態度去投入一切戲劇活動。

## 領導才能 (Leading)

演藝教育讓學生成長，是要令他們「成為自己人生舞台的導演」。4A班唐蔚妍有不少舞台經驗，多次參與專業劇團的演出，包括由冼振東執導的大型青少年音樂劇。除了表演，她更希望自導人生，嘗試參與短片拍攝的導演工作，開拓更廣闊的演藝人生。



# 遊戲學習樂成長

「五元一斤豬肉呀! 快些來看看啦!」

「唔該, 我要十元豬肉, 請幫我煮好呀!」

「已經煮好啦!」「好香啊! 謝謝你!」

以上的情況並不是在街市發生的, 而是小朋友在明愛聖方濟各幼稚園自由遊戲室內的對話。

## 啟動創意思維 發展幼兒潛能

兒童每天上學最期待的是「自由遊戲」時間, 在設有充裕及可塑性高物料的遊戲室內, 兒童靈活運用空間和時間, 和自己的友伴可以在不同的遊戲區角暢玩。我們將遊戲的自主權交給兒童, 讓他們按照自己的興趣喜好, 透過操作各類物料、器材和設備, 建構心中所思所想的意念, 創作及設計不同的遊戲。

「校長看看, 我用積木砌了一座鐘樓, 我在尖沙咀曾經看過那鐘樓的, 我也要畫個時鐘掛在鐘樓上…」一名兒童充滿自信地用大積木拼砌他心中的鐘樓, 更忙著向我一一解說; 「我做了摩天輪呀!」另一名兒童用舊光碟和圓形貼紙努力製作中; 「莫校長, 你和我一齊坐火箭啦!」又有一名兒童拉著我的手走進帳篷, 在黑黑的帳篷中想像升上太空。

在遊戲中, 兒童對物料進行探索並發展不同的可能性; 我們喜見他們敢於嘗試、努力思考, 友伴間互相幫助, 運用工具及各種方法, 專注而又積極地解決問題, 並從成功經驗中建立信心。兒童一方面沉浸在整個遊戲的過程中, 充分體驗遊戲及創造遊戲的樂趣; 另一方面更展現了兒童自主學習、探索求真與發揮潛能的動力。

## 家校同心 孩子開心

幼稚園致力倡導家校協作, 攜手培育兒童全面發展與成長。在新型冠狀病毒病的影響下, 兒童有較長的時間留在家中, 學習模式亦有所改變。我們善用教育局的資源, 推行「桌上親子樂同遊」(下稱「桌遊」), 藉著提供富教育意義及有趣味的桌上遊戲, 讓家長與孩子直接接觸, 在遊玩過程中, 父母子女都能夠清楚看見彼此的表情, 傳達快樂的情緒。桌上遊戲並連結幼兒課程的內容和他們的生活經驗, 提升兒童學習興趣和動機, 以及深化學習。

An illustration at the top of the page shows several colorful sticks (red, blue, yellow, green) and blocks (orange, blue, green) scattered on a light-colored surface. The sticks are some with textured ends, and the blocks are arranged in a somewhat haphazard manner.

「我平日做事情都較哥哥慢，不過我下次會再次努力的！」一名兒童和家長玩了桌上遊戲後，自發地表達心聲。「桌遊」有助發展兒童的思考能力、社交技巧和專注力等，亦能培育孩子的品格，學習如何面對勝負逆境。

「桌遊讓我們有機會可以放下電子產品，與孩子更加親近，加深彼此情誼！」在家長的回應中，他們表示孩子很雀躍地和家人一起玩桌上遊戲，也很投入桌上遊戲情境，同時，兒童也能應用已有的知識和發展技能；家長更感恩地表示，通過家校同心的信念，有效地培養兒童正面的價值觀和態度。

同時，香港明愛轄下十一間幼稚園及幼兒學校，集合兒童的學習成果，製作『動身動手動腦筋』聯校親子遊戲及影片，內容圍繞「植物」、「聲音」、「光與影」、「紙張」、「水與顏色」五個主題，提供十一套親子遊戲活動與及遊戲材料包，讓家長透過日常生活中常見的事物，引發兒童探索和思考事物間的關係，也鼓勵家長體驗遊戲對兒童學習與成長的意義，從而增強親子互動關係和豐富兒童的學習經驗。

**孩子說：『如果在學習的國度裡，到處都是遊戲，那就好極了！』**

遊戲是一種沒有壓力的活動，更是一種最有效的學習模式。兒童天生愛遊戲，他們亦是遊戲的專家。兒童在遊戲中運用他們的能力去思想、理解及建立抽象概念、解決問題、創作和溝通；遊戲成了兒童學習的動力，對比傳統的教與學模式，以有趣及具創意的遊戲，更能讓兒童透過親身操弄，啟發兒童解難和創意思維能力，增強群體協作互動的能力，促進兒童的積極學習和自信心。

明愛學前教育服務一直推動兒童從遊戲中學習，以倡導仁愛及提供優質幼兒教育為抱負，踐行與家長攜手培育兒童成為有愛心（Loving）、主動學習（Learning）及具備領導潛能（Leading）的使命，培育兒童從小建立正確價值觀，在成長道上成為良好公民。



- 「我畫了個時鐘，  
可以貼在鐘樓上了！」



- 自由遊戲時間，  
每名兒童都很忙碌地工作。



- 兒童的笑容最真誠，  
他們用最直接的方式表達  
自己內心的情感。



- 兒童體驗由專注與主動帶來的愉悅—  
「心流」，由他們主動堅持與繼續，  
能訓練大腦，也能有樂趣與滿足感等  
正向能量。



- 兒童在遊戲互動過程中，學會分享、等待、協商與彼此尊重等社交技巧。



建構升學階梯

培育宗教、道德及品格氣質

成就職業專才



## 締造希望的明愛教育

【明愛教育大方向】第1至10篇及

【成果展現】第1至8篇，

最先刊登於2021年，

公教報「明愛3L」專欄，

網址為<http://kkp.org.hk>。

2022年，

由明愛教育服務部重新編輯，

成為紙本出版。

編輯：香港明愛教育服務總辦事處

印刷設計：明愛印刷訓練中心

出版日期：2022年5月（初版）

歡迎傳閱，如需引用，請註明出處，

版權所有，不得翻印。



明愛教育服務  
*Caritas Education Services*

香港明愛教育服務總辦事處

香港堅道2號明愛大廈5樓506室 電話：2843 4660 電郵：caritases\_common@caritas.org.hk